

# 新着資料のご案内

新着資料は全て1階出口横の壁面にある新着コーナーに配架し、  
後日それぞれの配架場所に移ります。

2019/9/10

| 媒体                           | タイトル  | 著者・作者・演奏者   | バーコード番号                          | 請求記号(シール情報)                       |
|------------------------------|---|---|----------------------------------|-----------------------------------|
| 図書                           | The four : GAFA (ガーファ) : 四騎士が創り変えた世界                            | スコット・ギャロウェイ著/渡会圭子訳  | J087498C                         | 007.35/G17/1(レコメンドコーナー・書架R-3)     |
|                              | わたしが正義について語るなら (ポプラ新書:011)                                      | やなせたかし著   | J0874948                         | 158/Y56/1(レコメンドコーナー・書架R-3)        |
|                              | 選ばれる女におなりなさい: デヴィ夫人の婚活論   | ラトナ・サリ・デヴィ・スカルノ著  | J0874959                         | 159.6/Su54/1(レコメンドコーナー・書架R-3)     |
|                              | 保育の自由 (岩波新書:新赤版 1752)   | 近藤幹生著   | J087503%                         | 376.1/Ko73/1(レコメンドコーナー・書架R-4)     |
|                              | 子育ての知恵: 幼児のための心理学 (岩波新書:新赤版 1760)                               | 高橋恵子著   | J0875040                         | 376.11/Ta33/1(レコメンドコーナー・書架R-4)    |
|                              | 保育者をめざす人のためのことばの表現話す・聞く・書く                                      | 篠原京子, 増田泉著  | J0875051                         | 376.14/Sh67/1(レコメンドコーナー・書架R-4)    |
|                              | すぐにできる!保育者のための紙芝居活用ガイドブック: 子どもの育ちを支える!月齢別指導計画付き (幼児教育サポートBOOKS) | 浅井拓久也編著   | J087511+                         | 376.158/A83/1(レコメンドコーナー・書架R-4)    |
|                              | デザイン入門教室: 特別講義: 確かな力を身に付けられる学び、考え、作る授業 (Design & IDEA)          | 坂本伸二著   | J0874926                         | 674.3/Sa32/1(レコメンドコーナー・書架R-3)     |
|                              | ザ・コピーライティング: 心の琴線にふれる言葉の法則                                      | ジョン・ケーブルズ著/齋藤慎子, 依田卓巳   | J0874937                         | 674/C16/1(レコメンドコーナー・書架R-3)        |
|                              | コンサートの文化史: 新装版  | ヴァルター・ザルメン著/上尾信也, 網野公一訳   | J0874757                         | 760.66/Sa55/1                     |
|                              | 唱歌で学ぶ日本音楽 (音楽指導ブック)   | 日本音楽の教育と研究をつなぐ会編著   | J0874858                         | 760.799/N71/ME(レコメンドコーナー・書架R-3)   |
|                              | 言葉で味わうリズム唱入門: 抑揚をつけて唱えよう  | 高橋千佳子著  | J0874836                         | 760.799/Ta33/ME(レコメンドコーナー・書架R-3)  |
|                              | みんなが音楽を好きになる! やすしげ先生の楽しい合唱メソッド (音楽指導ブック)                        | 田中安茂著   | J0874847                         | 760.799/Ta84/ME(レコメンドコーナー・書架R-3)  |
|                              | 歌は録音でキマる!: 音の魔術師が明かすボーカル・レコーディングの秘密                             | 伊藤圭一著   | J0874814                         | 760.99/I89/SC(レコメンドコーナー・書架R-3)    |
|                              | ミックス&マスタリング音圧アップの鍵は「EQとコンプ」                                     | 竹内一弘著   | J087502+                         | 760.99/Ta67/SC(レコメンドコーナー・書架R-3)   |
|                              | ゲーム音楽ディスクガイド: diggin' in the discs (Ele-king)                   | DJフクタク, 糸田屯, 井上尚昭文  | J0875253                         | 760.99/Ta84/SC(レコメンドコーナー・書架R-3)   |
|                              | 名曲理解のための実用楽典  | 久保田慶一編著/神部智著/木下大輔著  | J087488B                         | 761.1/Ku14/1(レコメンドコーナー・書架R-3)     |
|                              | 音律と音階の科学: ドレミ...はどのように生まれたか 新装版 (ブルーバックス:B-2060)                | 小方厚著  | J087521%                         | 761.1/O23/1(レコメンドコーナー・書架R-3)      |
|                              | 人工知能が音楽を創る: 創造性のコンピュータモデル                                       | デイヴィッド・コープ著/今井慎太郎[ほか]   | J0874869                         | 761/C87/1(レコメンドコーナー・書架R-3)        |
|                              | ベートーヴェン: 器楽・室内楽の宇宙  | 中村孝義著   | J0874825                         | 762.8/B32/1(レコメンドコーナー・書架R-3)      |
|                              | ホワイトハウスのピアニスト: ヴァン・クライバーンと冷戦                                    | ナイジェル・クリフ著/松村哲哉訳  | J0875220                         | 762.8/C78/1(レコメンドコーナー・書架R-1)      |
|                              | オットー・クレンペラー: 最晩年の芸術と魂の解放: 1967-69年の音楽活動の検証を通じて                  | 中島仁著  | J0874768                         | 762.8/KI4/1(レコメンドコーナー・書架R-3)      |
|                              | 音楽家の家: 名曲が生まれた場所を訪ねて  | ジェラルド・ジュファン文/クリスティーン・バスタン, ジャック・エヴラール写真/博多かおる訳  | J087479B                         | 762.88/J91/1(レコメンドコーナー・書架R-3)     |
|                              | La serva padrona/Stabat Mater (おべら読本対訳シリーズ:12)                  | G.B.ベルゴレージ, G.バイジエツロ作曲/ジェンナロ・A・フェデリコ台本/ヤコポーネ・ダ・トーディ原詩; G.P.ダ・バレストリーナ [ほか] [作曲]; 河原廣之日本語訳・編集・校閲・注釈 | J0875163                         | 763.01/P41/VO(レコメンドコーナー・書架R-3)    |
|                              | フランス歌曲の珠玉: 深い理解と演奏のために  | フランソワ・ル・ルー, ロマン・レイナルディ著/美山節子, 山田兼士訳   | J0874746                         | 763.01/R75/VO                     |
|                              | 「魅せる声」のつくり方: 3大新理論があなたの印象を変える (ブルーバックス:B-1796)                  | 篠原さなえ著  | J0875231                         | 763.01/Sh67/VO(レコメンドコーナー・書架R-3)   |
|                              | 声優という生き方 (イースト新書Q:Q058)   | 中尾隆聖 [著]  | J087500\$                        | 763.57/N41/AS(レコメンドコーナー・書架R-3)    |
|                              | 部活で吹奏楽フルート上達BOOK (コツがわかる本)                                      | 酒井秀明監修  | J0875141                         | 764.09/Sa29/WI(コース棚)              |
|                              | 自然に演奏してください: パブロ=カザルスの教えとアレクサ                                   | ピピアン・マッキー著/横江大樹訳  | J0875062                         | 764.22/Ma21/SI(レコメンドコーナー・書架R-3)   |
|                              | ピアノがうまくなるからだ作りワークブック: 実力が120%発揮できる!                             | かわかみひろひこ著   | J087478A                         | 764.413/Ka94/PF(レコメンドコーナー・書架R-3)  |
|                              | ベートーヴェンとピアノ: 「傑作の森」への道のり  | 小山実稚恵著/平野昭著   | J087487A                         | 764.413/Ko97/PF(レコメンドコーナー・書架R-3)  |
|                              | 「響き」に革命を起こすロシアピアニズム: 色彩あふれる演奏を目指して                              | 大野真嗣著   | J0874779                         | 764.413/O67/PF(レコメンドコーナー・書架R-3)   |
|                              | キース・ジャレットの頭のなか  | 中山康樹 [著]  | J087501/                         | 764.99/J25/JZ(レコメンドコーナー・書架R-3)    |
|                              | Acoustic guitar manual: アコースティック・ギター・マニュアル 日本語版                 | ポール・バルマー著/安齋奈津子訳/宇田和弘監修   | J0874803                         | 764.999/B25/RP(レコメンドコーナー・書架R-3)   |
|                              | ビート・タウンゼンド自伝フー・アイ・アム  | ビート・タウンゼンド著/森田義信訳   | J0875242                         | 764.999/Ta96 /RP(レコメンドコーナー・書架R-3) |
|                              | 平場の月  | 朝倉かすみ著  | J087499D                         | 913.6/A85/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木賞  |
|                              | 百の夜は跳ねて   | 古市憲寿著   | J087520+                         | 913.6/F93/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木賞  |
|                              | 美しき愚かものたちのタブロー  | 原田マハ著   | J0875264                         | 913.6/H32/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木賞  |
|                              | 季節の記憶 (中公文庫)  | 保坂和志著   | J0875275                         | 913.6/H91/1(レコメンドコーナー・書架R-3)      |
|                              | むらさきのスカートの女   | 今村夏子著   | J0875130                         | 913.6/I44/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木賞  |
| 愛がなんだ (角川文庫:14125)           | 角田光代 [著]  | J0875174  | 913.6/Ka28/1(レコメンドコーナー・書架R-3)    |                                   |
| トリニティ                        | 窪美澄著  | J0875196  | 913.6/Ku11/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木 |                                   |
| 夏美のホタル (角川文庫:18720, [毛21-2]) | 森沢明夫 [著]  | J087497B  | 913.6/Mo63/1(レコメンドコーナー・書架R-3)    |                                   |
| 渦: 妹背山婦女庭訓魂結び                | 大島真寿美著  | J0875185  | 913.6/O77/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木賞 |                                   |
| 落花                           | 澤田瞳子著   | J0875286  | 913.6/Sa93/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木 |                                   |
| 麦本三歩の好きなもの                   | 住野よる著   | J0874915  | 913.6/Su63/1(レコメンドコーナー・書架R-3)    |                                   |
| マジカルグランマ                     | 柚木麻子著   | J087512%  | 913.6/Y99/1(レコメンドコーナー・書架R)芥川賞直木賞 |                                   |
| たそがれビール (幻冬舎文庫:お-34-9)       | 小川糸 [著]   | J087496A  | 914.6/O24/1(レコメンドコーナー・書架R-3)     |                                   |

2019/9/10

| 媒体   | タイトル  | 著者・作者・演奏者  | バーコード番号   | 請求記号(シール情報)                  |                    |
|--|---|--|-----------|------------------------------|--------------------|
| CD   | インヴェンションへのオマージュ 赤松林太郎   |  | A040005J  | 教員(赤松林太郎)・鍵盤楽曲(黄緑シール)        |                    |
|  | ピアノソラの天使 ~ピアノソラ・オン・ピアノ~ 赤松林太郎   |  | A040006K  | 教員(赤松林太郎)・鍵盤楽曲(黄緑・黄緑枠《P》シール) |                    |
|  | Bremen  |  | A0399963  | 新着J-POP(蛍光ピンク《Y》シール)         |                    |
|  | MNESTIC PRESSURE  |  | A040000E  | 新着・CLUB/TECHNO(蛍光赤《G》シール)    |                    |
|  | unswyd・MALIYA   |  | A0399862  | 新着・J-POP(蛍光ピンク《M》シール)        |                    |
|  | マッチョ  | MUCH-YO  | A0399895  | 新着・J-POP(蛍光ピンク《M》シール)        |                    |
|  | GIRLS POWER   |  | A0399996  | 新着・J-POP(蛍光ピンク《S》シール)        |                    |
|  | Silent Siren Selection  |  | A0399985  | 新着・J-POP(蛍光ピンク《S》シール)        |                    |
|  | 2001  |  | A040009N  | 新着・R&B/HIPHOP(蛍光黄緑《D》シール)    |                    |
|  | レガシー!レガシー!・ジャミーラ・ウッズ  |  | A0399873  | 新着・R&B/HIPHOP(蛍光黄緑《W》シール)    |                    |
|  | REVOLUTION RADIO  |  | A040008M  | 新着・ROCK/POPS(金《G》・白《グ》シール)   |                    |
|  | ヴェリー・ベスト・オブ・リサ・ローブ  |  | A040007L  | 新着・ROCK/POPS(金《L》シール)        |                    |
|  | 電子音楽作品集   | 黛敏郎  | A0399884  | 新着・その他(白《その他》・ピンク《音》シール)     |                    |
|  | FEAR GORTA  |  | A040003H  | 新着・ワールドミュージック(蛍光黄《G》シール)     |                    |
|  | チェロ協奏曲 ヨーヨー・マ   | サロネン/SALONEN   | A0399930  | 新着・交響曲(青・青枠《S》シール)           |                    |
|  | LOST & FOUND  |  | A0399974  | 新着・協奏曲(赤・ピンク《Ob》シール)         |                    |
|  | 日本の歌~花は咲く・森麻季   |  | A039983%  | 新着・声楽曲(黄《M》・ピンク枠《日》シール)      |                    |
|  | ヴァイオリン・ソナタ全集  | ベートーヴェン: 櫻本大進(ヴァイオリン)&<br>コンスタンチン・リフシツ(ピア<br>ノ)/BEETHOVEN: DAISHIN<br>KASHIMOTO・KONSTANTIN LIFSCHITZ                       | A0399941  | 新着・室内器楽曲(茶《B/V》シール)          |                    |
|  | カルカッシ 完全ギター教則本 Op.59  |  | A039981/  | 新着・室内器楽曲(茶《教》・ピンク《G》シール)     |                    |
|  | シューベルト&ラフマニノフ   |  | A0399851  | 新着・室内器楽曲(茶シール)               |                    |
|  | ふたりでお茶を   |  | A039992%  | 新着・室内器楽曲(茶・ピンク《Cl》シール)       |                    |
|  | サクソフォーン・アンサンブルの至芸   |  | A039991+  | 新着・室内器楽曲(茶・ピンク《Sax》シール)      |                    |
|  | 無伴奏ヴァイオリン・ソナタとパルティータ BWV 1001-1003  | J.S.バッハ/J.S.BACH   | A040004I  | 新着・教員(川田知子)・室内器楽曲(茶《J/V》シール) |                    |
|  | 華麗なるクラリネット・アンサンブルの世界 XI   |  | A0399990/ | 新着・教員(東京クラリネット・アンサンブル)・室内器   |                    |
|  | MADAME POMPADOUR  | Leo Fall   | A0399952  | 新着・歌劇(灰・灰枠《F》シール)            |                    |
|  | Tribute   |  | A040010F  | 新着・洋楽ジャズ(紫《K》・紫枠《キ》シール)      |                    |
|  | サイコブレイク・ADAM at   |  | A0399840  | 新着・邦楽ジャズ(紫・ピンク枠《A》シール)       |                    |
|  | MOON  |  | A040001F  | 新着・邦楽ジャズ(紫・ピンク枠《H》シール)       |                    |
|  | William Kapell - Complete Recordings 1944-1953  |  | A040002G  | 新着・鍵盤楽曲(黄緑《K》・ピンク枠シール)       |                    |
|  | Lullaby Of Love   | Evan Wish  | A039982+  | 鍵盤楽曲(黄緑・黄緑枠《W》シール)           |                    |
|  | DVD   | ヤバイTシャツ屋さん Tank-top of the DVDII   |           | V009947H                     | 新着・ROCK/POPS・紫・邦・や |
|  |   | 劇場版 マクロスF ~サヨナラノツバサ~   |           | V009942C                     | 新着・アニメ・ピンク・河森      |
| シンデレラ 熊川哲也 Kバレエカンパニー   |   |  | V009944E  | 新着・バレエ・緑・し                   |                    |
| カンパニー -努力、情熱、そして仲間たち-・BADDY(パッ<br>ディ) -悪党は月からやって来る-            |   |  | V009949J  | 新着・ミュージカル・灰・宝塚               |                    |
| キャプテン・マーベル   |   |  | V009943D  | 新着・映画・ピンク・き                  |                    |
| くるみ割り人形と秘密の王国  |   |  | V009945F  | 新着・映画・ピンク・く                  |                    |
| 羊と鋼の森  |   |  | V009946G  | 新着・映画・ピンク・音                  |                    |
| オーシャンズ11 -Blu-ray版 2011年 星組-                                   |   |  | V009950B  | ミュージカル・灰・宝塚                  |                    |
| マリー・アントワネット Mバージョン   |   |  | V009954F  | 新着・ミュージカル・灰・ま                |                    |
| 幕末太陽傳・Show Spirit Dramatic"S"!                                 |   |  | V009948I  | 新着・ミュージカル・灰・宝塚               |                    |
| 凱旋門-エリッヒ・マリア・レマルクの小説による-・GATO<br>Bonito!! -ガート・ボニート、美しい猫のような男- |   |  | V009951C  | 新着・ミュージカル・灰・宝塚               |                    |
| アンナ・カレーニナ  |   |  | V009952D  | 新着・ミュージカル・灰・宝塚               |                    |
| ひかりふる路 ~革命家、マクシミリアン・ロベスピエール<br>~・SUPER VOYAGER!                |   |  | V009953E  | 新着・ミュージカル・灰・宝塚               |                    |
| 劇場版 マクロスF ~イツワリノウタヒメ~  |   |  | V009955G  | 新着・アニメ・ピンク・河森                |                    |
| キャッチ・ミー・イフ・ユー・キャン  |   |  | V009956H  | 新着・映画・ピンク・きゃ                 |                    |
| OK! ANIMELO SUMMER LIVE 2018 8.26                              |   |  | V009957I  | 新着・ROCK/POPS・紫・邦             |                    |
| 楽譜   | Funf berühmte Klaviersonaten : Pathetique,<br>Trauermarsch, Mondschein, Pastorale und Sturm | LUDWIG VAN<br>BEETHOVEN/erausgegeben von<br>Norbert Gertsch, Murray Perahia,<br>Fingersatz von Murray Perahia              | M081141.  | 111-00258-032500             |                    |
|  | Funf leichte Klaviersonaten : op. 2/1, op. 14 und 49  | LUDWIG VAN<br>BEETHOVEN/erausgegeben von<br>Norbert Gertsch, Fingersatz von Murray<br>Perahia                              | M081140-  | 111-00258-032600             |                    |
|  | 32 Variationen, c-moll WoO 80   | LUDWIG VAN<br>BEETHOVEN/erausgegeben von Felix<br>Loy, Fingersatz von Ian Fountain   | M0811391  | 111-00258-032700             |                    |
|  | Drei Variationenwerke, WoO 64, 70, 77   | LUDWIG VAN<br>BEETHOVEN/erausgegeben von Felix<br>Loy, Fingersatz von Klaus Schilde (WoO<br>64, 70), Ian Fountain (WoO 77) | M0811380  | 111-00258-032800             |                    |
|  | Rhapsodie espagnole : Folies d'Espagne et Jota<br>aragonesa                                 | FRANZ LISZT/erausgegeben von<br>Ernst-Gunter Heinemann, Vorwort von<br>Maria Eckhardt                                      | M081137%  | 111-01948-037400             |                    |
|  | Il Barbiere di Siviglia : fur Klavier zu vier Handen, Oper<br>in zwei Akten                 | GIOACHINO ROSSINI/fur Klavier zu<br>vier Handen von Arnold Schonberg   | M081125\$ | 114-02898-000400             |                    |

2019/9/10

| 媒体                    | タイトル   | 著者・作者・演奏者   | バーコード番号     | 請求記号(シール情報)      |
|-----------------------|--|---|-------------|------------------|
| 楽譜                    | Waltz from The Ballet 'Swan Lake' op. 20 : for Two Pianos  | PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY/arranged by Victor Babin   | M081124     | 121-03328-000500 |
|                       | Sonate G-dur Op. 13 : fur Klavier und Violine  | EDVARD GRIEG/erausgegeben von Ernst-Gunter Heinemann, Einar Steen-Nokleberg, Fingersatz der Klavierstimme von Einar Steen-Nokleberg, Mit zusatzlichener bezeichneter Violinstimme von Ernst Schliephake | M081135/    | 212-01334-000700 |
|                       | Kol Nidrei Op. 47 : fur Violoncello und Orchester, Klavierauszug   | MAX BRUCH/erausgegeben von Annette Oppermann, Klavierauszug von Johannes Umbreit, Mit zusatzlicher bezeichneter Violoncellostimme von Christian Poltera   | M081136+    | 232-00446-001000 |
|                       | El Decameron negro : pour guitare (Collection guitare contemporaine Rafael Andia)  | LEO BROUWER   | M081130Z    | 322-00443-000400 |
|                       | Madronos : para guitarra   | FEDERICO MORENO TORROBA   | M0811290    | 322-02286-000100 |
|                       | Sonata Giocosa : for Guitar  | JOAQUIN RODRIGO   | M081133     | 322-02852-001100 |
|                       | Tres Cenas brasileiras : pour deux guitares (Sergio et Odair Assad proposent...)   | Sergio Assad  | M081131-    | 322-12101-000100 |
|                       | Imagens do nordeste for two guitars : Album of popular Brazilian music   | Cerso Machado   | M081132.    | 324-12113-000100 |
|                       | Chorale and Danza for Clarinet Choir   | VACLAV NELHYBEL   | M081150.    | 434-04039-000200 |
|                       | Saratoga Trails : for Clarinet Quartet   | Richard Dubugnon  | M0836040    | 434-12104-000100 |
|                       | Escapades, from the DreamWorks film 'Catch me if you can' : for Alto Saxophone with Piano Reduction (John Williams Signature Edition)          | JOHN T. WILLIAMS  | M081127+    | 442-03627-000100 |
|                       | Song Book : for Alto Saxophone in E flat and Marimba   | AVID MASLANKA   | M081144/    | 442-08355-000300 |
|                       | Quiet Time : For B flat Soprano (or Tenor) Saxophone & Piano   | Ropnald L. Caravan  | M081154+    | 442-12103-000100 |
|                       | Pulcinella Suite : trombone and piano  | IGOR STRAVINSKY/Arranged by Daniel-Ben Pienaar, Edited by Jonathan Freeman-Attwood  | M081143\$   | 532-03259-000100 |
|                       | Concerto for Marimba and Strings : Marimba and Piano version [Version 2015 (3 movements)]  | EMMANUEL SEJOURNE   | M081142     | 632-05007-000700 |
|                       | Libertango : for marimba and piano   | ASTOR PIAZZOLLA/Arranged by Fumito Nunoya   | M081112Z    | 632-05208-000200 |
|                       | MAG7, Rhapsody No. 1 : for Percussion Ensemble, 7  | MICHAEL BURRITT   | M081126/    | 634-08245-000100 |
|                       | French Suite : for Percussion Solo   | WILLIAM KRAFT   | M081145+    | 642-01760-000100 |
|                       | Jose /beFORe JOHNS (Amandida Music Collection: beFORe JOHN series)   | Aurel Hollo   | M081152\$   | 644-12108-000400 |
|                       | The Real Vocal Book, Volume II : High Voice  |   | M081122-    | 723-11113-022000 |
|                       | Four Dances : for flute, oboe and clarinet   | Christopher Ball  | M081121Z    | 832-12102-000300 |
|                       | Sippal, dobbal, nadihegeduvel : for Mezzo Soprano and Four Percussionists : Score  | GYORGY LIGETI/on Poems by Sandor Weores   | M081123.    | 999-01933-001800 |
|                       | Concerto for Marimba and Strings : Score [Version 2015 (3 movements)]  | EMMANUEL SEJOURNE   | M081151     | 999-05007-000200 |
|                       | The Best of Steely Dan , 2nd Edition : Original Score for Vocals, Solo Guitar, Solo Keyboard, Synthesizer, Keyboards, Bass, Percussion & Drums | Walter Becker, Donald Fagen   | M081153/    | 999-12102-000600 |
|                       | Jurassic Park (Soundtrack Highlights) : from the Universal Motion Picture "JURASSIC PARK" (Hal Leonard Concert Band Series)                    | JOHN T. WILLIAMS/arranged for Band by Paul Lavender   | M081155%    | BD/8089          |
|                       | Harry Potter Symphonic Suite   | JOHN T. WILLIAMS/Arranged by Robert W. Smith  | M081113-    | BD/8088          |
|                       | Greast Silence : for String Quartet  | 道城 美羽   | M0836949    | JFC/2019/1       |
|                       | 歎月抄 : 独奏チェロとピアノのための  | 菊地 幸夫   | M083695A    | JFC/2019/2       |
|                       | そよぐ樹   | 喜納 政一郎  | M083696B    | JFC/2019/3       |
|                       | 歎異抄  | 桐山 紘一   | M083697C    | JFC/2019/4       |
| 《 広島頌 》 : ピアノのための     | 小林 隆一  | M083698D  | JFC/2019/5  |                  |
| 風、河そして星々 : 弦楽四重奏のための  | 河内 琢夫  | M083699E  | JFC/2019/6  |                  |
| ピアノ三重奏曲「希望の時代」        | 小森 俊明  | M083700/  | JFC/2019/7  |                  |
| 解放 : 4人の打楽器奏者のための     | 倉内 直子  | M083701+  | JFC/2019/8  |                  |
| 植物が決めるとき              | 水野 みか子   | M083702%  | JFC/2019/9  |                  |
| 〈 海鳴りの城 〉 : 弦楽四重奏のための | 西森 久恭  | M0837030  | JFC/2019/10 |                  |

| 2019/9/10 |  |  |          |                      |
|-----------|--|--|----------|----------------------|
| 媒体        | タイトル   | 著者・作者・演奏者                                  | バーコード番号  | 請求記号(シール情報)          |
| 楽譜        | Escapades, from the DreamWorks film 'Catch me if you can' : for Alto Saxophone and Orchestr (John Wiliams Signature Edition) | JOHN T. WILLIAMS                           | M081128% | LL/5030              |
|           | 【原典版】 完訳 カルカッシ完全ギター教則本 Op.59   | M. カルカッシ/原 善伸 監修 上原直子 翻訳                   | M0836051 | 【新着】 767.247/C16/Gt  |
|           | Angela Aki Best Selection Vol. 1   | アンジェラ アキ                                   | M0836062 | 【新着】 767.412/A34/PF  |
|           | Canary : ギター四重奏のための  | 佐藤弘和                                       | M0836938 | 【新着】 767.634/Sa85/Gt |
|           | You Raise Me Up : クラリネット四重奏 (クラリキヤット)  | R. ラヴランド/高橋 宏樹 編曲                          | M0836499 | 【新着】 767.674/C76     |
|           | Try Everything : サックス四重奏 (サキソフォックス)  | S. ファーラー , T.E. ヘルマンセン , M. エリクセン/山口 尚人 編曲 | M0836501 | 【新着】 767.674/Sa98    |
|           | 山のワルツ変奏曲 : クラリネット四重奏 (クラリキヤット)   | 湯山 昭/三澤 慶 編曲                               | M0836488 | 【新着】 767.674/C76     |
|           | 海の声 : クラリネット四重奏 (クラリキヤット)  | 島袋 優/小笠原 寿子 編曲                             | M0836455 | 767.674/C76          |
|           | 見上げてごらん夜の星を ラテンヴァージョン : サックス四重奏 (サキソフォックス)   | いずみたく/三澤 慶 編曲                              | M0836466 | 767.674/Sa98         |
|           | グリーン・スリーブス : サックス四重奏 (サキソフォックス)  | Traditional/石川亮太 編曲                        | M0836477 | 767.674/Sa98         |