

洗足学園オンラインフェスティバル 2021 演奏・パフォーマンス卒業生参加団体 募集要項

＜募集部門＞

① ステージ部門 ライブ配信	内容	ステージでのパフォーマンス(演奏・ダンス等)
	募集团体数	4団体程度
	イベント日	11月13日(土)または11月14日(日)のどちらか1日
	使用時間	120分以内(ゲネプロ・演奏・入替えを含む)

② ステージ部門 収録配信	内容	ステージでのパフォーマンス(演奏・ダンス等)
	募集团体数	5団体程度
	配信日	11月13日(土)または11月14日(日)のどちらか1日
	演奏時間	60分以内(演奏)
事前収録した ファイルをプ レミア公開配 信	注意	<ul style="list-style-type: none"> ・配信用ファイル提出締切 10月14日(木) ・配信用ファイルは、720p: 1280x720 以上とする 参考) YouTube ヘルプ : 動画の解像度とアスペクト比 https://support.google.com/youtube/answer/6375112 ・収録は各参加団体で行うこと ・収録に伴う大学施設の利用は収録時のみ(要申請)

※募集团体数は増減する可能性があります、ご了承下さい。なお、募集团体数を超える応募があった場合、フェスティバル事務局による審査または抽選にて決定いたします。

＜応募資格＞ (1)～(3)を全て満たした団体および団体責任者

- (1) 洗足学園音楽大学/大学院・洗足こども短期大学の卒業生が結成する団体(4名以上)
- (2) 洗足学園オンラインフェスティバル 2021 のYouTubeチャンネルでの配信可能な楽曲の演奏に同意いただける団体
- (3) ライブ配信参加団体は、11月13日(土)または11月14日(日)のどちらか1日の配信当日に大学キャンパスでの演奏・配信に参加できる団体
(収録配信参加団体は、大学キャンパス外で収録した動画でも参加は可能)

＜演奏またはパフォーマンス＞

- 1) 事前録画プレミア公開部門と当日ライブ配信部門の2部門のいずれかに参加可能。
- 2) 本学学生、教員、卒業生が出演可能
- 3) 演奏会場、出演会場の指定はできません。
ライブ配信の場合、前田ホール、ビッグマウス、ホワイトキャッスル1F、MUSIC POOL CINO の4会場のみになります。
- 4) 参加決定後、セットリスト等を提出いただきます。

＜演奏・パフォーマンス可能な楽曲＞

YouTubeでの配信のため、演奏できる楽曲には制限があります。
YouTubeとJASRAC/NexToneとの利用許諾契約に則り、下記ご注意ください。

・ライブ配信のみ:

動画で使用する音源が、自ら演奏または製作したものであること
JASRAC/NexTone が管理する作品であること(国外作品・国内作品)

・アーカイブ(収録後の配信):

動画で使用する音源が、自ら演奏または制作したものであること
JASRAC/NexTone が管理する「国内作品」であること

・ライブ配信/アーカイブに関する著作権は各出演団体に調べ、演奏曲目を後日報告フォームで申請すること。

ダンス・バレエなど

バレエ、ダンス等の音源は著作権フリー音源。

または、自分たちで演奏した音源が必要になりますのでご注意ください。

参考情報:

[動画投稿\(共有\)サービスでの音楽利用 JASRAC](#)

<参加費>

参加費は徴収しませんが、自己の過失による破損等があった場合には事後請求を行うことがあります。

<報酬>

参加に伴う報酬はございません。

<応募期間>

受付期間 7月5日(月) 9:00 ~7月19日(月) 17:00

<申込方法>

(1) 参加申込書Google フォーム(どちらかにお申し込みください)

ライブ配信部門: URL <https://forms.gle/JYFH18NLdoZcdVif8>

収録配信部門: URL <https://forms.gle/StGiiJaR3hzcFwi38>

(2) 参加誓約書 記入後メールにて提出

(3) 参加者名簿 記入後メールにて提出

<お問合せ>

洗足学園オンラインフェスティバル2021事務局 E-mail: sgf@senzoku.ac.jp

<個人情報の取り扱いについて>

洗足学園オンラインフェスティバル 2021へのお申込に伴いご提供いただく個人情報は、洗足学園オンラインフェスティバル2021の運営・管理に伴う業務のみに使用させていただきます。

法令の定める場合を除き、上記以外の目的でご提供いただいた個人情報を利用することはありません。