

# 新着資料のご案内

新着資料は1階入口横書棚と出口横の壁面にある新着コーナーに配架し、後日それぞれの配架場所に移ります。

2022/6/3

媒体	タイトル	著者・作者・演奏者	バーコード番号	請求記号(シール情報)
図書	音楽と越境：8つの視点が拓く音楽研究の地平	森本頼子編著/七條めぐみ [ほか] 著	J100455Y	【レコメンド・新着】760.13/O65/1
	演奏不安・ジストニアよ、さようなら：音楽家のための神経学	新堂浩子著	J100452V	【レコメンド・新着】760.14/Sh62/1
	量子場音楽革命：聞こえない音のヒミツ	光一, HIRO Nakawaki著	J100465Z	760.15/Ko28/1
	MAROの“偏愛”名曲案内：フォースと共に	篠崎史紀著	J100456Z	【レコメンド・新着】760.4/Sh69/1
	音楽家を成長させる「教える技術」：相互に高め合う演奏と教育のアプローチ	コーネリア・ワトキンス著/ローリー・スコット著/久保田慶一訳	J100486	【レコメンド・新着】760.7/W47/1
	これができる!音楽科の授業創り：すぐに使える指導案・ワークシート事例集 (音楽指導ブック)	清水宏美著	J100462W	【レコメンド・新着】760.799/Sh49/ME
	映画音楽の技法	栗山和樹著	J100463X	【レコメンド・新着】760.99/Ku69/SC
	記譜法の歴史：モンテヴェルディからベートーヴェンへ	カーリン・パウルスマイアー著/久保田慶一訳	J100517X	【レコメンド・新着】761.1/P28/1
	和音の正体：和音の成り立ち、仕組み、進化の歴史	舟橋三十子著	J100451U	【レコメンド・新着】761.3/F89/1
	島岡譲和声課題作品集	島岡譲著/柳田憲一編集協力	J100457-	【レコメンド・新着】761.3/Sh43/1
	ベル・エポックの音楽家たち：セザール・フランクから映画の音楽まで	フランソワ・ポルシル著/安川智子訳	J100464Y	【レコメンド・新着】762.35/P82/1
	音楽に本気なきみへ：イッサーリスと読むシューマンの助言	スティーブン・イッサーリス著/板倉克子訳	J100454X	【レコメンド・新着】762.8/Sc8/1
	神と向かい合った作曲家たち：ミサ曲とレクイエムの近代史1745-1945	西原稔著	J100458.	【レコメンド・新着】763.34/N82/1
	スマート奏法習得術：チナイ式無駄なくピアノを操る極意	智内威雄著	J100461V	【レコメンド・新着】764.413/C46/PF
	バッハを弾くためのバロック・ダンス入門：舞曲は踊る	浜中康子著	J100459	【レコメンド・新着】764.413/H25/PF
	限界を超えるピアノ演奏法 (1冊でわかるポケット教養シリーズ)	川上昌裕著	J100453W	【レコメンド・新着】764.413/Ka94/PF
	室井摩耶子百一歳のピアニスト	矢島多美著	J100460U	【レコメンド・新着】764.413/Y16/PF
	青い雪	麻加朋著	J100507W	【レコメンド・文学賞】913.6/A84/1
	リリアン	岸政彦著	J100506V	【レコメンド・文学賞】913.6/Ki56/1
	コーリング・ユー	永原皓著	J100521S	【レコメンド・文学賞】913.6/N13/1
	ブラックボックス	砂川文次著	J100482Y	【レコメンド・文学賞】913.6/Su73/1
	阿修羅草紙	武内涼著	J100468	【レコメンド・文学賞】913.6/Ta67/1
	トリカゴ	辻堂ゆめ著	J100505U	【レコメンド・文学賞】913.6/Ts41/1
	黒牢城：Arioka Citadel case	米澤穂信著	J100484-	【レコメンド・文学賞】913.6/Y84/1
	六人の嘘つきな大学生	浅倉秋成著	J100485.	【レコメンド・新着】913.6/A85/1
	古本食堂	原田ひ香 [著]	J100466-	【レコメンド・新着】913.6/H32/1
	アルルカンと道化師：半沢直樹	池井戸潤著	J100483Z	【レコメンド・新着】913.6/I33/1
	我が友、スミス	石田夏穂著	J100522T	【レコメンド・新着】913.6/I72/1
	N (エヌ)	道尾秀介著	J100520R	【レコメンド・新着】913.6/Mi13/1
	ミシンと金魚	永井みみ著	J100519Z	【レコメンド・新着】913.6/N14/1
	夏の体温	瀬尾まいこ著	J100467.	【レコメンド・新着】913.6/Se76/1
	よくわかる発達心理学：完全カラー図解	渡辺弥生監修	J100510Q	【レコメンド・幼教】143/Y79/1
	保育所&幼稚園実習の記録と指導案まるとBOOK：この一冊で、実習はOK!：遊び・絵本・オリエンテーション・先輩の声	横山洋子, ほいくる監修	J100516W	【レコメンド・幼教】376.1/H81/1
	0歳～6歳子どもの発達と保育の本 第2版 (Gakken保育books)	河原紀子監修・執筆/港区保育を学ぶ会執筆	J100518Y	【レコメンド・幼教】376.1/Z3/1
	幼児のための音楽教育：幼稚園教諭・保育士養成課程 改訂	神原雅之, 鈴木恵津子編著	J100514U	【レコメンド・幼教】376.156/Y73/1
	わたし、パリにいったの	たかどのほうこ著	J100512S	【レコメンド・絵本】376.159/Ta28/1
	モンテッソーリ教育が教えてくれた「信じる」子育て：子どもの伸びるかってスゴイ!	あきえ著	J100515V	【レコメンド・幼教】379.9/A34/1
	世界に通用する子どもの育て方	松村垂里著	J100508X	【レコメンド・幼教】379.9/Ma82/1
	自分でできる子に育つほめ方叱り方：モンテッソーリ教育・レッジョ・エミリア教育を知り尽くしたオックスフォード児童発達学博士が語る	島村華子 [著]	J100513T	【レコメンド・幼教】379.9/Sh39/1
	1～5歳児がよろこぶ保育ではじめてのリトミック	神原雅之, 伊藤仁美著	J100511R	【レコメンド・幼教】760.71/Ka48/1

2022/6/3				
媒体	タイトル	著者・作者・演奏者	バーコード番号	請求記号(シール情報)
図書	統計でウソをつく法：数式を使わない統計学入門 (ブルーバックス:B-120)	ダレル・ハフ著/高木秀玄訳	J100481X	【レコメンド・新着】 350.4/H98/1
楽譜	Complete Unaccompanied Madrigals Part 3 : Terzo libro de madrigali a cinque voci (Venice, 1582) (Recent Researches In The Music Of The Renaissance:150)	LUZZASCO LUZZASCHI/Edited by Anthony Newcomb	M100204T	A1/R5/150 024-14870-015000
	Cantum quinque vocum quos motetta vocant... liber primus (1559) (Recent Researches In The Music Of The Renaissance:151)	Hermann Matthias Werrecore/Edited by Christine Suzanne Getz	M100205U	A1/R5/151 024-14870-015100
	Lamentations : Lamentationes Hieremiae prophetae (Venice, 1572), Lamentationes et benedictus (Venice, 1584) (Recent Researches In The Music Of The Renaissance:152)	Paolo Isnardi/Edited by Tobias Rimek	M100206V	A1/R5/152 024-14870-015200
	Abteilung I: Musikalische Werke, Band 5: Konzerte, Teil 2 : Violinkonzert, Kritischer Bericht (Alban Berg, Samtliche Werke:1-5-2C)	ALBAN BERG/vorgelegt von Douglas Jarman und Regina Busch	M100200P	A2/B14/1-5-2C 023-00215-010525
	Serie VI Lieder, Band 1-1 : Noten (Robert Schumann Neue Ausgabe samtlicher Werke:6-1-1)	ROBERT SCHUMANN/Herausgegeben von Tirza Cremer, Christina Thomas, Tina Evers, Isabell Tentler	M100201Q	A2/S16/6-1-1 023-02408-601010
	Serie VI Lieder, Band 1-2 : Kritischer Bericht (Robert Schumann Neue Ausgabe samtlicher Werke:6-1-2)	ROBERT SCHUMANN/herausgegeben von Tirza Cremer, Christina Thomas, Tina Evers, Isabell Tentler	M100202R	A2/S16/6-1-2 023-02408-601020
	78. Triosonate in A-dur, TWV 42/A6 : fur Flote, obligates Cembalo und Basso continuo	GEORG PHILIPP TELEMANN/Herausgegeben von Yvonne Morgan	M100207W	824-03334-005100
	98. Triosonate in Es-dur, TWV 42/Es3 : fur Oboe, obligates, Cembalo und Basso continuo	GEORG PHILIPP TELEMANN/Herausgegeben von Yvonne Morgan	M100208X	824-03334-005200
	Splinter : for Oboe, Clarinet, Alto Saxophone, Bassoon, & Bass Clarinet	Marc Mellits	M100203S	832-12113-000700
CD	PTX VOL.IV CLASSICS		A100231H	新着・ROCK/POPS(金《P》シール)
	Towako's Diary - from "大豆田とわ子と三人の元夫"		A100241I	新着・テレビ・ピンク・オ
	ピアノ協奏曲第1番&第2番	ブラームス/Brahms	A100235L	新着・協奏曲(赤《Brピ》シール)
	トランスミッション		A100243K	新着・協奏曲(赤・ピンク《Vc》シール) 17
	《ヨハネ受難曲》 BWV245 (1739/49年第4稿)	J・S・バッハ/J.S.BACH	A100236M	新着・声楽曲(黄《ヨ》シール)
	ピアノ四重奏曲第1番&交響曲第3番(ピアノ四重奏版)	ブラームス/BRAHMS	A100234K	新着・室内器楽曲(茶《Brピ4》シール)
	ヴィオラ・ソナタ第1&2番、他	ブラームス/BRAHMS	A100237N	新着・室内器楽曲(茶《Brヴィ》シール)
	無伴奏フルートの世界～パンの笛400年の旅～		A100239P	新着・室内器楽曲(茶・ピンク《Fl》シール)
	TRANCE・花火・ドレミのうた		A100242J	新着・室内器楽曲(茶・茶枠《B》シール)
	オリジナル・サウンドトラック 海辺の映画館：キネマの玉手箱		A100238O	新着・映画・ピンク・ウ
	ニューイヤー・コンサート2022		A100233J	新着・管弦楽曲(緑・ピンク《ニュー》シール)
	Orchestral Works	XENAKIS	A100232I	新着・管弦楽曲(緑・緑枠《X》シール)
	1台4手連弾と2台ピアノによる《交響曲全集》	スクリャービン	A100240H	新着・鍵盤楽曲(黄緑シール)